

Alzata d'un'altra parte della medesima.

Cap. XXVI.

L ventesimoesto, e sontuoso disegno dimostra la metà delle due passate piante, spartite fra l'Aquilone, & Ostro, & è la parte Orientale, separando la cupola dal Coro per mezzo con tutti quelli membri, che la linea diuide: la misura è nelli passati disegni; ma solo dimostrerò la collocazione de' luoghi, per via delli contraposti numeri 32. è il Coro 34. luogo, doue si canta l'Euangelio. 35. l'Altar maggiore. 36. la scala circolare. 10. il poggiolo. 11. la porta. † è la scala del monte Caluario. 27. li necessarii per le Donne.



Bb *Piante*